

KOULUTUSOHJELMAN SISÄLTÖ**Graafinen suunnittelu****TAITEEN KANDIDAATIN TUTKINTO 180 op****Yleisopinnot**

HOPS0004V24 Orientoivat opinnot ja HOPS 1 op
 ayKAKA0003V24 Akateemiset opiskelutaidot 3 op
 XAKA0002V24 Johdatus viittauskäytäntöihin 1 op
 XAKA0009V24 Valmentava kielen- ja tekstinhuolto 2 op
 XPUH0002V24 Esiintymistaito 2 op
 XPUH0012V24 Äänenkäyttö ja puhetekniikka 2 op
 VAIK0001V24 Vaikuttaminen yliopistoyhteisössä 2–10 op

Kieli- ja viestintäopinnot 15 op

DAKA0001V24 Tutkimuskirjoittamisen perusteet 2 op
 DPUH0001V24 Puheviestintä 2 op
 DRUO0010V24 Ruotsia taiteiden opiskelijoille, kirjallinen taito (CEFR B1) 2 op
 DRUO0011V24 Ruotsia taiteiden opiskelijoille, suullinen taito (CEFR B1) 2 op
 DENG0001V24 Academic Literacies (CEFR B2-C1) 3 op
 DENG0002V24 Academic Communication (CEFR B2-C1) 3 op
 UPER0012V24 Opiskeluteknologia 1 op

Taide, muotoilu ja kulttuuri -opinnot 40 op

Pakolliset kurssit 26 op:

UMUO0223V24 Arktiset teemat ja toimintaympäristöt taiteessa ja muotoilussa 4 op
 UTAK0102V24 Johdatus taiteelliseen työskentelyyn ja muotoiluajatteluun 4 op
 UMUO5001V24 Työpajat ja työturvallisuus 1 op
 UMUO1224V24 Taide ja muotoilu työelämässä 2 op
 UYLEO301V24 Johdatus visuaaliseen analyysiin 4 op
 UMUO5002V24 Pidän, en pidä – arvotan: Taiteen ja muotoilun ajankohtaiset keskustelut 4 op
 UMUO50093V24 Kestävyyks: taide ja muotoilu 3 op
 UMUO0225V24 Projektihallinta 2 op
 UMUO1206V24 Immateriaalioikeuden perusteet 2 op
Valinnaiset kurssit 6 op (valitaan alla olevista kursseista):
 UMUO5004V24 Portfolio 3 op
 UART1102V24 Finnish design 6 op
 UMUO0204V24 Yritystoiminnan käynnistäminen 3 op
 UMUO5005V24 Visualisointitekniikat 6 op
Työpajakurssit 8 op (valitaan kaksi työpajaa seuraavista):
 UTAK0113V24 Valokuvaus 4 op / UTAK0112V24 Muoto ja tila 4 op / UKUV0426V24 Kokeellinen grafiikka 4 op / UTAK0120V24 Biotaide 4 op / UTAK0121V24 Taideperustainen nykytaide ja tuotemuotoilu 4 op / UTAK0116V24 Piirustus – Viiva ja ilmaisu 4 op / UTAK0115V24 Väri ja valo 4 op / UTAK0117V24 Maalaus – Väristä tilaan 4 op / UTAK0122V24 Kuva ja liike 4 op

Graafisen suunnittelun pääaineopinnot 65 op**Graafisen suunnittelun perusopinnot 25 op**

AVGR0101V24 Johdantokurssi visuaalisen viestinnän ja median tutkimukseen 4 op
 AGRA0105V24 Graafisen suunnittelun perusteet 4 op
 AGRA0107V24 Kuvitus ja ilmaisutekniikat 3 op
 AGRA0203V24 Typografian perusteet 4 op
 AGRA0104V24 Graafinen abstrahointi 4 op
 AGRA0205V24 Representaation historia 3 op
 AGRA0108V24 Digitaaliset työkalut 3 op

Graafisen suunnittelun aineopinnot 40 op

AGRA0911V24 Julkaisun suunnittelu I 5 op
 AGRA0922V24 Julkaisun suunnittelu II 5 op

AGRA0923V24 Visuaalinen ilme ja brändi 5 op
 AGRA0902V24 Informaation visualisointi 4 op
 AGRA0924V24 Tuotantoteknologia 2 op
 AGRA0925V24 Graafisen suunnittelun projekti 5 op
 AGRA0508V24 Praktikum 4 op
 AGRA1510V24 Seminaari ja kandidaatin tutkielma 8 op
 TUTA0402V24 Tieteellinen tiedonhankinta 2 op
 AGRA1511V24 Kypsyysnäyte ja kieliasu 0 op
 TURNITINKV24 Plagioinnintarkistus 0 op

Muotoilualojen yhteiset tutkimusopinnot 10 op

UMUO1214V24 Tutkimusfilosofiaa taiteeseen ja muotoiluun 3 op
 UMUO1212V24 Tutkimus taidealoilla 3 op
 UMUO1213V24 Metodipaja 4 op

Sivuaineopinnot 50 op

AGRA0506V24 Workshop 2–5 op
 AGRA0506AV24 Workshop / Vaitöskirjan kansien suunnittelu 2–3 op
 AGRA0506BV24 Workshop in Graphic Design / Illustration in Spatial Environment 3–5 op

TAITEEN MAISTERIN TUTKINTO 120 OP**Syventävät taide, muotoilu ja kulttuuriopinnot 10 op**

Valitaan 10 op seuraavista:

UMUO3301V24 Teoriasta tekoihin – Taiteen, muotoilun ja median ajankohtaiset keskustelut ja praktikat 5 op
 UMUO3302V24 Visioiva ja vaikuttava muotoilu, taide ja visuaalinen viestintä 5 op
 UMUO3303V24 Traditio ja innovaatio pohjoisesta näkökulmasta 5 op
 UMUO3304V24 Professional portfolio 3 op
 UMUO3305V24 Osallistuminen oman tieteenalan avoimeen seminaariin 2 op

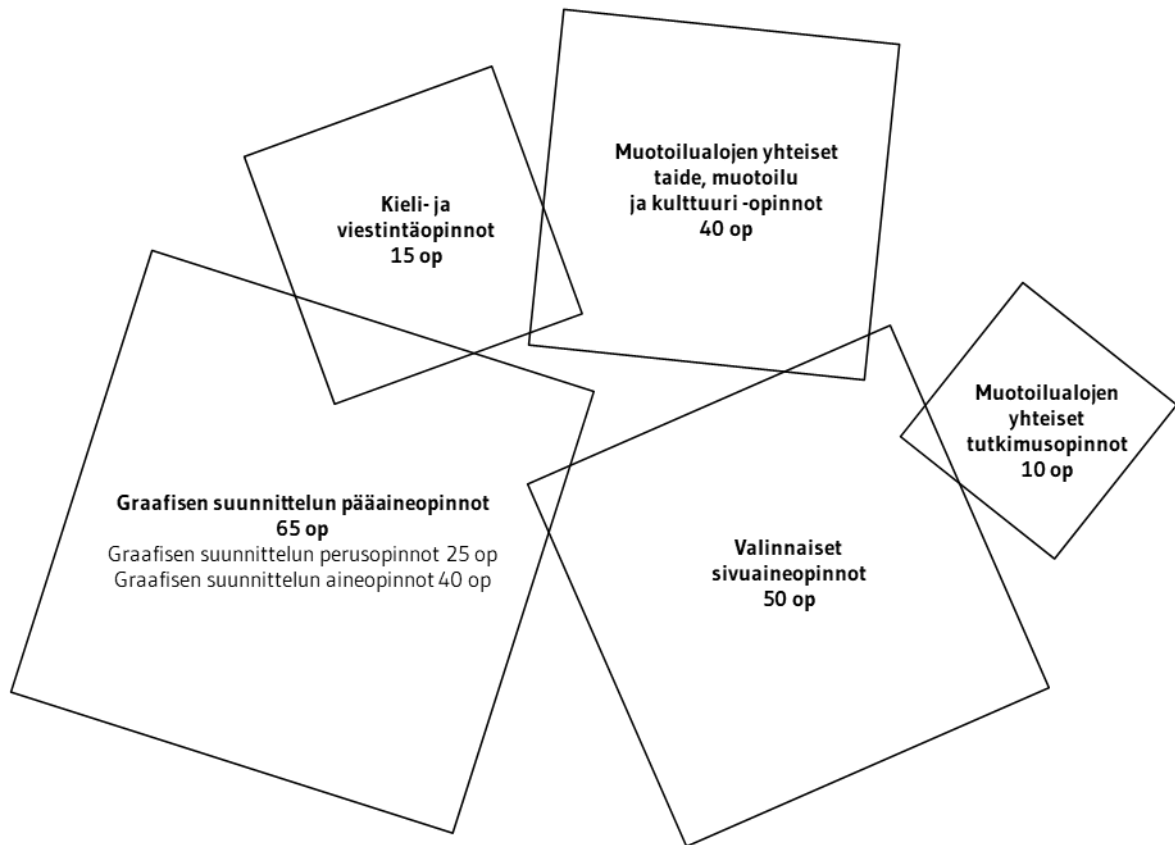
Graafisen suunnittelun syventävät opinnot 75 op

AVGR0725V24 Mediatuotannon ja visuaalisen kulttuurin analyysi 4 op
 AGRA0720V24 Pro gradu -seminaari ja tutkielma 30 op
 AGRA0740V24 Kypsyysnäyte – Pro gradu 0 op
 TURNITINMV24 Plagioinnintarkistus 0 op
Valinnaiset opinnot 5 op (valitaan toinen seuraavista):
 AGRA0731V24 Syventävien opintojen kirjatentti 5 op
 AGRA0732V24 Syventävien opintojen lukupiiri 5 op
Valinnaiset opinnot 10 op (valitaan toinen seuraavista):
 AGRA0712V24 Taiteellinen syventävä produktio 10 op
 AGRA0713V24 Tieteellis-teoreettinen syventävä produktio 10 op
 Valinnaiset opinnot 4 op (valitaan seuraavista kursseista):
 UMUO4005V24 Arts-Based and Community-Based Participatory Research Approaches 4 op
 UYLE0339V24 Visuaalinen tutkimus 3 op
 UYLE0342V24 Muotoilun historian tutkimus 3 op
 PAMA1651V24 Laadullinen tutkimus (teoria ja harjoitus) 6 op
 TUTA0202V24 Määrällisen tutkimuksen perusteet 3–5 op
 XAKA0102V24 Suunnitelmallista kirjoittamista 2 op
 XAKA0104V24 Syventävä tutkimuskirjoittaminen 2 op
 KOMU0001V24 Näkökulmia kokemuksen tutkimukseen 4 op
Lisäksi seuraavista valitaan syventäviin opintoihin yhteensä 22 op:
 AGRA0716V24 Julkaisuprojekti 10 op / AGRA0736V24 Tuote, mainonta ja brändi 5 op / AGRA0727V24 Typografinen ilmaisu 5 op / AGRA0737V24 Kuvitus prosessina 5 op / AGRA0715V24 Wayfinding and Signage Design 5 op / UYLE0312V24 Graafinen taide 4–8 op / AGRA0730V24 Syventävä workshop 3–5 op

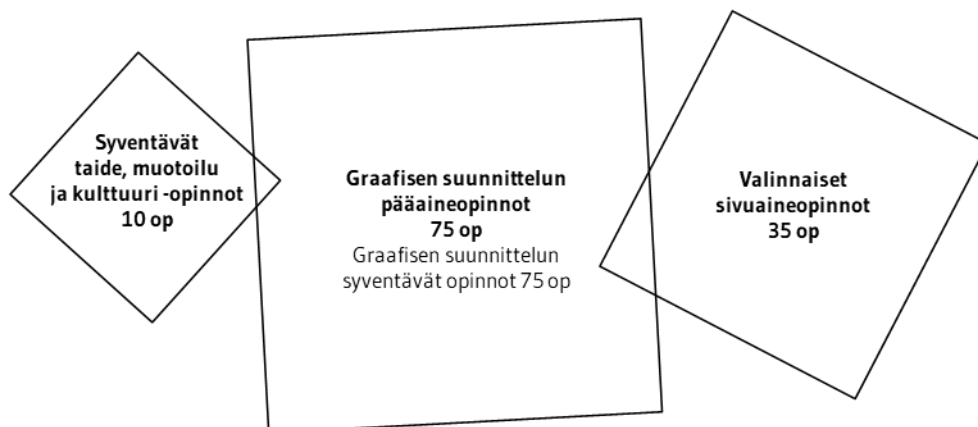
Sivuaineopinnot 35 op

AGRA0711V24 Syventävien opintojen työharjoittelu 5–15 op

TAITEEN KANDIDAATIN TUTKINTO 180 OP



TAITEEN MAISTERIN TUTKINTO 120 OP



OPINTOJEN AJOITUSKAAVIO

Kandidaatin tutkinto

Graafinen suunnittelu

1. vsk	SYKSY	op	KEVÄT	op
	Orientoivat opinnot ja HOPS	1	Immateriaalioikeuden perusteet	2
	Opiskeluteknologia	1	Kuva- ja muototyöpaja I	4
	Työpajat ja työturvallisuus	1	VALINNAINEN: Finnish design	6
	Johdatus taiteelliseen työskentelyyn ja muotoiluajattelun	4	Tuotantoteknologia	2
	Johdatus visuaaliseen analyysiin	4	Typografian perusteet	4
	VALINNAINEN: Visualisointitekniikat	6	Julkaisun suunnittelu I	5
	Academic Literacies - media	3	Kuvitus ja ilmaisutekniikat	3
	Puheviestintä - 2. periodi media	2		
	Johdantokurssi visuaalisen viestinnän ja median tutkimukseen	4		
	Graafisen suunnittelun perusteet	4		
	Digitaaliset työkalut	3		
59		33		26

2. vsk	SYKSY	op	KEVÄT	op
	Arktiset teemat ja toimintaympäristöt taiteessa ja muotoilussa	4	Taide ja muotoilu työelämässä	2
	Pidän, en pidä – arvotan: Taiteen ja muotoilun ajankohtaiset keskustelut	4	Tutkimus taidealoilla	3
			Kestävyys: taide ja muotoilu	3
	Ruotsi, 1. periodi media	4	Kuva- ja muototyöpaja II	4
	Graafinen abstrahointi	4		
	Informaation visualisointi	4	Academic Communication, 3. periodi media	3
	Praktikum	4	Julkaisun suunnittelu II	5
	Tutkimuskirjoittamisen perusteet	2	Representaation historia	3
	Sivuaineopintoja	6	Sivuaineopintoja	7
62		32		30

3. vsk	SYKSY	op	KEVÄT	op
	Projektihallinta	2	Tutkimusfilosofiaa taiteeseen ja muotoiluun	3
	Metodipaja	4	VALINNAINEN: Portfolio	3
	Tieteellinen tiedonhankinta	2	VALINNAINEN: Yritystoiminnan käynnistäminen	3
	Graafisen suunnittelun projekti	3		
	Seminaari ja kandidaatin tutkielma	1	Graafisen suunnittelun projekti	2
	Visuaalinen ilme ja brändi	5	Seminaari ja kandidaatin tutkielma	7
	Sivuaineopintoja esim. Workshop 3–5	17	Sivuaineopintoja	20
72		34		38

OPINTOJEN AJOITUSKAAVIO

Maisterin tutkinto

Graafinen suunnittelu

1. vsk	SYKSY	op	KEVÄT	op
	VALINNAINEN: Teoriasta tekoihin – Taiteen, muotoilun ja median ajankohtaiset keskustelut ja praktikat Taiteellinen syventävä produktio tai tieteellinen syventävä produktio VALINNAINEN: Typografinen ilmaisu <i>Sivuaineopintoja</i>	5 10 5	VALINNAINEN: Visioiva ja vaikuttava muotoilu, taide ja visuaalinen viestintä Pro gradu -seminaari ja tutkielma Valinnainen tutkimuskurssi VALINNAINEN: Julkaisuprojekti VALINNAINEN: Kuvitus prosessina VALINNAINEN: Tuote, mainonta ja brändi <i>Sivuaineopintoja</i>	5 10 4 10 5 5
59		20		39

2. vsk	SYKSY	op	KEVÄT	op
	VALINNAINEN: Traditio ja innovaatio pohjoisesta näkökulmasta Mediatuotannon ja visuaalisen kulttuurin analyysi Syventävien opintojen kirjatentti tai lukupiiri Pro gradu -seminaari ja tutkielma VALINNAINEN: Syventävä workshop 3–5 op VALINNAINEN: Wayfinding and signage design <i>Sivuaineopintoja</i>	5 4 5 10 5 5	VALINNAINEN: Osallistuminen oman tieteenalan avoimeen seminaariin VALINNAINEN: Professional portfolio Syventävien opintojen kirjatentti tai lukupiiri Pro gradu -seminaari ja tutkielma VALINNAINEN: Graafinen taide 4–8 op <i>Sivuaineopintoja</i>	2 3 5 10 8
62		34		28